

## Ta fram en kurs i praktisk sex

Det måste vara nåt fel på oss människor.

Varenda grundskola, gymnasium, högskola eller Universitet skyltar med hur bra det är att just välja dem. De har kurser i Gud vet allt, estetik, målning, religion, media, humaniora, samhäll och naturvetenskap. Slöjd, finns det kvar? Eller har de gamla betsade storkarna, sälarna, gympapåsarna och de sneda kopparskålarna gått i graven?

Jag tycker gymnasiet skulle utgå från behov, som de flesta har. Jag tycker klassfrågan om körkort skulle lösas så att alla i gymnasiet fick ta körkort inom ramen för sin grundutbildning.

Sen över till ett annat eftersatt behov: SEX

Vem har inte upplevt dessa taffliga smekningar, som kunde få den mest kåta att bli frigid. Hårda smekningar på bröstet, nyp i vårtorna och fasta tag om skinkorna, sådär helt utan finesse. Karljävlar som förväxlade fittans behov av smekningar med hur man behandlar grädde med en visp, hårt, mekaniskt och helt känslolöst. För att inte tala om kyssar. På fyllan, taskig andedräkt, försök till världsrekord i tungvispning, ju längre in desto bättre. Och sen som pricken över i, pararampampampam, kukens snedträffar och tryckningar i ytterkant av fokusområdet, fantasilösa utåinihundraåttio, som om det vore nån tävling, snabbsprut och så fort som möjligt halka av och lägga sig på sidan, rapa lite och lägga av en fjärt, som en fanfar över den lyckade ejakulationen och tillgodoseende av de egna behoven.

Man kan bli frigid för mindre.

Därför. Det finns ju praktisk och teoretisk filosofi att läsa. Varför inte teoretisk och praktisk sex? Exkursioner, laborationer, work shops, grupparbeten, rollspel och redovisningar. Det vore ju skitkul, tänk er. Alla i ring, och i mitten Tommy och Annika. Programhäften så man kan hänga med i utförandet, utrymme för busvisslingar, telefonlysande, brunstbröl och andra uppskattande utgjutelser. Och ett poängsystem med scoringkort, där varje ingående del poängsätts för sig innan ett sammanvägt resultat presenteras. Jag har funderat lite på vad som ska scoras.

Men nåt såhär, kanske?

1. Inledande manövrar, som några uppskattande ord och komplimanger, ett närmande i rummet och ett första hållande. Särskilt scoring för fuktiga ögon, beröring av håret och att kunna le med öppna läppar, gnugga sig och komma innanför komfortzonen

2. Förflyttning av läge, till matta, soffa, säng, stol, toastol, köksbord eller annan lämplig yta. Lite tryck och meningsfulla ord, som-av-en-händelse-relaterade handpåläggningar i erogena områden, som en strykning

över bröst eller gylf, en skinka eller halslinning.

3. Uppskalningsfasen, den upphetsande mixen av några ord här och där, kyssar och ett mer intensivt uppehållande i bröst eller skrevregionen.

4. Avklädningsproceduren, sensuellt långsam samtidigt som den sker så omärkligt att den inte upplevs hindrande utan upphetsande.

5. Uppkåtningen genom smekningar, slickande och kramande samt lite småsmisk i skinkor och på rygg. Viktigt är här att variera tryck och hastighet, hålla reda på sina lemmar och ha en skaplig synkronisering av rörelser, så att partiet känns naturligt, flyhänt och fantasirikt.

6. Inträngande och arbetsmetod, något som inte får ske för maskinmässigt utan förenar både snabbhet, styrka och hårdhet med ömhet och förändring. Viktigt att komma ihåg är att inte komma för fort, utan vänta in varandra så det inte skiter sig genom att bli ett lopp som påminner om de tider Usain Bolt presterar.

7. Finalen ska upplevas som ett möte, en ömsesidig träffpunkt där orgasmerna förenas. En räkka av förslag på avtändande tankar kan kvinnan ha på lut, att kasta i ansiktet på karlen när han närmar sig toppen i lite för hög hastighet.

8. Återtåget måste även det räknas till projektet, hur man på bästa sätt avslutar aktiviteterna och knäpper på teven, börjar laga mat eller tar upp telefonen. Smidigheten och följsamheten här är avgörande för att någondera parten inte ska känna sig mindre värd än att se när Ernst knypplar ihop en skitful och brandfarlig lampa i material, gjort av vassruggar.

9. Publiken ger poäng i samtliga moment på en femgradig skala, samt ger en stödjande återkoppling och föreslår förbättringsåtgärder och annat nyttigt för paret att tänka på under sexstunderna. Innan återkopplingen får paret själva reflektera på sin performance och vad som skulle kunna slipas av eller utvecklas ytterligare.

10. Innan terminen är slut ska ett rotationschema ha använts så att alla partkonstellationer som är möjliga har prövats. Vid examen överlämnas ett särskilt diplom till de studenter som lyckats få högst scoring under läsårets prövningar, diplom som i folkmun lite kärleksfullt börjat gå under benämningarna "fittskaftet" och "kukhuvudet".

Fy fan, vilka karlar man skulle kunna träffa om de i plugget hade kunnat gå en sån här utbildning. Var vänder man sig med förslaget? Till Bildt eller hon Annie Lööf, hon ser ju inte helt frigid ut i alla fall. Björklund har nog gjort sitt i de här ämnena, även om han är för betyg rätt långt ner i åldrarna. Jag tror jag tar Lööf, hon fattar ju som kvinna vad jag pratar om i alla fall. Ligger frågan hos Björklund, låter vi Lööf vara med i piloten av utbildningen, så kan hon sen ge Björklund ett riktigt uppskjut så att han fattar allvaret i frågorna.

@

---

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Elina Vacker med Poeter.se id #38005 innehar upphovsrätten