

Publicerad 2016-01-23 18:45 av Valkyria-Fatale

*****Textens fulla längd (med refererande externa länkar och bilder) kan du läsa här: [LÄNK ANGES I TEXTEN NEDAN](#). Texten är skriven för att skapa debatt i ämnet!***

Kåthetspoesi – inget för den pryda...

<header class="entry-header">

<h1 class="entry-title"> </h1>

</header>

Texten är skriven för att skapa debatt i ämnet!

;) Min kåthetspoesi (dikten) kommer längre ner i denna blogg. Du får scrolla om du vill läsa den. // V-F

*****Textens fulla längd (med refererande externa länkar och bilder) kan du läsa här:***

<https://wordart867.wordpress.com/2016/01/10/kathetspoesi-inget-for-den-pryda/>

Jag är poet, och debattör, och jag skriver om alla intryck och beteenden som jag uppfattar i min omgivning, och viralt. Att skriva "om synd", oanständiga stavelser, är tabu. Varför skulle inte en kvinna få skriva kåthetspoesi? Detta är inte erotik, som på porrsajter, där det publiceras sexnoveller etc Detta är kvinnligt djup poesi, från en "open minded" fri själ. Och jag finner det även intressant att ventilera tabuämnen, och om kvinnors respektive mäns beteenden och uttalanden om sexuell aktivitet utanför seriösa relationer. Kom igen – Vi lever inte på 1800-talet längre!

Alla människor har intima möten. Såväl inom seriösa relationer, och såväl i tillfälliga interaktioner (samspel) mellan män och kvinnor.

I normsamhället är generellt intima möten mellan två människor, blott "legitimt" i heterosexuell tvåsamhet, inom lyckta dörrar. Sex är acceptabelt, när du stått där vitklädd och med blommor i håret, framför prästen och sagt ditt bestämda JA, till din framtida älskare, make, vän, partner etc

Livet som singelkvinna i normsamhällets värld (generalisering), innebär två acceptabla alternativ, för att du ska vara, och förbli, en ärbär kvinna för en man, och för att din goda renommé mot samhällets individer skall bestå:

1. Lev som en "nunna" – nolltolerans mot att lätta på sexuella spänningar, nolltolerans mot tillfälliga intima sexuella möten med plural män (? en man?), i en icke legitim relation. Vilket vi alla VET inte kommer att ske! Att enbart få ha sex inom äktenskapet, är en förlegad kvinnoyn. Och

sexleksaksindustrin ökar alltmer för varje år som går.

2. Skaffa dig en partner, helst en heterosexuell relation, då normöverskridande sexuella konstellationer inte är särskilt acceptabla i normernas värld. Gud förbjude dig Quinna (!), om du motarbetar detta &system& av samhällets osynligt skrivna regler. Att som singelquinna vara sexuellt aktiv, utan att ha en fast relation, gör ditt namn vanärat för lång tid framöver (generalisering). Omgivningen ser ner på dig, för att du förlustar dig i paradiset. För att du nafsade ett (eller flera) brett i äpplet. Stirrande och dömande ögon kommer att följa dig för evigt.

Ovan punkter är en förlegad kvinnosyn. Världen är i ständig förändring, och nya kärlekskonstellationer uppstår för varje månvarv som sker.

Plural i intima tillfälliga intima möten, mellan en kvinna och en man (bortser nu från samhällsnormer kring HBT-kulturen, för att begränsa mig i texten), är utåt sett endast och blott accepterat i den manliga intellektuella sfären (generalisering). Syftar på omgivningens uppfattning om det sexuella beteendet. Män upphöjs till skyarna, för att de &doppar sin veke i plural eldar&. En vänskaplig och uppmuntrande klapp på axeln är inte ovanlig, samt att hanen blir namngiven med diverse &glorifierade& &öknamn&, som t.ex &hingst&, &stallion& och &hero&. Han anses alltså mer manligare, ju mer han doppar.

Om en fri singelkvinna gör likadant, blir samhällets reaktioner motsatsen (generalisering). Hon blir inte ärad och upphöjd, tvärtom. Samhället sänker henne. Hon blir smutskastad, även av den man som det intima mötet skedde med. Hon blir inte sk &flickvänsmaterial& i mäns dömande ögon, för att hon förlustar sig med en man, eller med män, när hon inte är i en seriös relation. Kvinnlig lust och njutning är tabu i samhället. Andra kvinnor, ger medhåll för männens skeva och låga kvinnosyn, och &spelar med& i förkastelsen av den fria kvinnan som blott gör det mest naturliga som finns i en människa. Hon har sex, och tillfredställer sina begär. Men, för att hon är kvinna, blir hon stämplad, och vanärad i människors ögon.

Om du är i en relation, sambo eller gift spelar ingen roll, är det helt uppenbart att dessa du har intimt sexuellt umgänge. Det vore konstigt annars. Det mest naturliga som finns. Antalet gånger som dessa par har sex, spelar ingen roll, men, det kan vara så att kvinnan &blir doppad& flertalet gånger av sin man, hennes make. Han för in sin erigerade mandom i henne, och förlustar sig med hennes kropp tills hans &pinne& blir slak, och han inte längre behöver &tömma sig&.

Vad är skillnaden i att en kvinna har haft plural sexuella möten med en man (sambo eller make), med en och samma &pinne&, som varit i henne, mot att hon skulle ha andra &pinningar& i sig? Vad exakt är skillnaden, och vad är fult med det? Kvinnans hemlighetskammare förändras inte på något vis, pga att hon har haft plural &pinningar& i sig. Vad kan ni egentligen om kvinnans kön? Vilka

kunskaper har ni.

Ni som namnger kvinnor som lösaktiga, och som uttrycker era ointelligenta åsikter om kvinnans kön, visar bara på intellektuell kollaps.

se länkar i min blogg, där en utförligare text finns, med angivna länkar, bilder etc - Länken finner du längst upp i denna text).

Bilden är min fotokonst

<https://www.instagram.com/kristina0179/>

```
<table>
<tbody>
<tr>
<td valign="top">
```

Kåthetspoesi, kvinnlig njutning. Vad är tabu att skriva om, för den pryda? Bilden är min fotokonst på Instagram: kristina0179

```
<h2 class="poetry_title" style="text-align: center;">O(h) Pryd-hets-gränser</h2>
&hellip;bokstaverar osedliga ord.
med lättsinniga,
omoraliska och
snuskiga toner,
i etern,
på nätet,
hennes poetsida,
och renommé står på spel,
anseendet kan få en spark
men är villig att ta sin del,
när hon färgsätter sex,
när hon målar upp sin
sinnliga kåthetspoesi&hellip;
```

…ett penseldrag av
scener och bilder,
färglägger kvinnokroppen,
lackerar njutningen,
rör ihop en marinad
av osedesamma rim
för betraktaren,
förtäljer,
åskådliggör,
porträtterar
ordslingor av sex,
beskrivna med sensuellt
erotiska
toppar och kickar
av kättjefull magi..

…beskriver kvinnlig njutning,
om sådant som är tabu
att med stavelser skildra,
och som kanske inte gemene poet
av prydhet och hämningar
vill åskådliggöra,
ja, vad vet jag
om kuvad huvudbry,
i dig,
i oss,
i jaget och
poeten som är du…

…berättar om den
ökande pulsen,
hettan,
och åtrån,
av beröring,
njutning
och lystna ord

som viskas
ömt av trängtan,
i hennes lyhörda öra…

…har ännu inte
gestaltat om särade ben,
i extas,
i passion och lust,
och av liderlig förväntan…

…det kommer nog
ska du se,
när murar rivs,
och skämstapeter
skrapas bort,
och alltmer vågade ord,
beskrivs i detalj,
av denna excentriska
poetjäntan…

…metaforer
som i falukorv,
gurkor och
frukter i all dess slag,
symbolik av kvinnans epicentrum,
den mellan benen,
där du som man
kan ge henne
behag…

…slicka,
nafsa,
pussa

och en kyss,
hon blir allt blötare,
det kan snart börja att regna,
där i hennes kärlekskryss,

…skildrar signaler
av kroppsspråk
i stundens hetta,
om kvinnlig njutning,
orgasmens utforskade hav,
som vissa kvinnor får,
och som vissa män
aldrig får nog av,
de kan inte äta sig nog så mätta..

…hon ligger där,
på sitt silverfat och väntar,
flämtar och stönar
av erotisk lust,
inbjuder mannen
till en förförisk,
eggande
och frestande dans…

…två vuxna människor
som älskar,
ligger,
gökar,
gäingar
i sexuell extas,
njuter,
förförar,
i total balans,
kemin den stämmer
i denna eggande oas…

…när han så når hennes grotta,
och hon är i sexuell topp
av beröring,
av lust,
av liderlig hetta,
välkomnar din tunga,
att skriva kärlekens ord,
med majestätisk tungföring
i galopp…

…hon är den fria kvinnan,
frispråkig,
rättfram,
ogenerad,
Queen över sin
bejakande kropp…

…hon är Drottningen
av sexuell styrka,
har Power,
när hon gång på gång
beskriver
om händelsernas centrum,
där hennes innersta njutning
når hennes högsta
och vällustiga topp…

<https://www.poeter.se/Las+Text?textId=1928788>

Bildkälla: Privat bild (upphovsrätten är min) från mitt Instagramkonto
<https://www.instagram.com/kristina0179/>

</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<footer class="entry-footer"></footer>

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Valkyria-Fatale med Poeter.se id #46130 innehar upphovsrätten