

Publicerad 2014-05-27 19:30 av Per Blomqvist

din panna är av glas

jag ser dina tankar

din panna är av glas

be mig inte le

tungan mörknar

skarpladdad och halvful

snart halvfull

kvällsarbete

jag använder bold

för att känna blod

jag använder light

för att känna döden

jag använder kursiv

för att irritera framtiden

jag skriver för hand

för inte kunna se

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Per Blomqvist med Poeter.se id #36175 innehar upphovsrätten