

Publicerad 2010-03-26 01:08 av lodjuret/seglare

Jag kommer nog på tricket med att skriva en text som kortfattad nog skall vara sådan att själva fotnoten sedan kan ta över utrymmet som följer på denna kortfattade text och så att säga uppsluka läsarens vidare intresse å sidan.

Jag kommer nog på tricket

När man är trött och kommer på sig själv med att framför datorn sitta och gnugga sig en smula i ögontrakten för att bli av med en smula 'grus'*...

...då kan det komma sig att en ryggsäck som man många timmar tidigare ställt på en stol, en fåtölj eller liknande vid ljudet av då den ramlar ned på golvet...

...kan få poeten ifråga att skrämmas halvt från vettet och komma på sig själv med att medelst en kall kåre längs med ryggen, från ryggslutet springande, känna sig som rädd för spöken som ju ändå inte finns.

Det är därför man blir så rädd. Om de fanns skulle det ju vara den mest naturliga sak i världen om de kom sig för med att spökliskt försöka sig på att skrämma en.

* jag har mest hela kvällen haft en stark känsla av att sitta och skriva i starkt solsken kommandes från vardagsfönstret, vilket vetter ut mot en nattsvart verklighet. ändå kommer jag inte ifrån den övertygande känslan av att klockan nog snarare är omkring tolv o ett mitt på dagen än mitt i natten... märklig känsla alltså...

...litet som att drömma innan man vaknar och sedan komma ihåg i drömmen vad man upplever när man vaknar sedan...

eller hur jag nu kan tänkas mena...

...har du läst en bok som heter 'Den doftande trädgården'?

Den är en shejk som pratar i den och han börjar varje kapitel med att tacka Allah för att kvinnan skapades för mannens förnöjelse och att mannen skapades till kvinnans... eller något i den stilen, det är en inbunden bok och den tar i bilder och prat upp alla möjliga saker man kan tänka på innan man inleder en förbindelse med en person av det motsatta könet...

...det står ingenting om att det finns något att hämta hos en person av samma kön som ens eget. Det står även allt det där som kan 'vara roligt att veta' när man väl skall 'igångsätta' sina inträngande studier av

kärleksakten.

Den som någon gång har igångsatt kärleksakten kan i någon mån förstå sig på hur omständligt det kan vara att hålla på och förkovra sig i denna sysselsättning och samtidigt steg för steg läsa instruktionerna till en högre njutning i en bok, parallellt med själva akten...

...jag har alltid rekommenderat mig själv till att läsa både före och efter, inte under själva öh akten. jag kan med fördel starkt rekommendera denna bok, trots att jag inte till hundra procent fullbordat inträngandet i dessa 'kärlekens upplyftande mysterier'.

Men jag har i vilket fall kunnat konstatera att det är olämplig läsning i samband med resa på allmänna kommunikationsmedel, eftersom bokens innehåll så lockar mig till skratt och jag inte vill att mina medpassagerare skall kasta sig över mig som en flock hungriga vargar för att få ta del av källan till varför jag skrattar så.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren lodjuret/seglare med Poeter.se id #4809 innehar upphovsrätten