

Ömsam smärta

I.

Min kropp var
en tygbit där lemmarnas sömmar luckrats upp.

Naken kom jag till dig i min bästa kvinnogestalt
förblindad av en primitiv önskan om att du skulle
använda den finaste tråd för att
fullborda ditt mästerverk,
ditt simpla, avslagna villebråd.
Avrivna remsor av kött utspridda på din
kalla parkett.
Avrivna remsor väntandes på din beröring
ett stick från din nål
i min avskalade vävnad som jag förberett.
Du fann mig tilldragande och upphetsat
på fyra skakiga
åmandes, vändandes, längtandes
i min sömnlöst suktande silhuett
försökte jag fånga din flykt.

II.

Du iakttog
Hårslingar som klistrat sig fast kring det febriga
svettiga av tanken på hur du skulle kännas.
Utkletad kajal kring mörka, bedjande ögon
rinnandes längs kurvorna
till den punkt där törsten är svår att stilla.

Iakttog
Upphöjda ömma bröst som värker efter,
styva skriker efter tanken på din beröring.
Fortfarande svullna av minnet efter dina bett
med någon typ av hjärta som bultar efter
det fasta grepp som saktfullt smälter.

I akt
Dansande midja, magen som är till för

liksom munnen att ta emot din ljunma.
Rytiskt vända om, visa hur svanken
övergår till villiga höjder, benägna efter
att ta emot dig i den punkt där elden blir till aska.

Tog

Mina drömmar som drunknat på din
strand där vågorna sköljde mina fragila lemmar.
Fortfarande darrandes, skälvandes i varje liten nerv
ur vilka det strilar den omätliga fukt till
myrningen som väntar likt bäcken
i den oas du vill tvina.

III.

Överkörda remsor av kött
utsmetade på din kalla parkett
Du lät mig ligga i ditt torn som ett dött rådjur
vid en avfart.
Äcklat vände de bort blicken från din marionett,
skräckslagna förbipassagerare när de såg de rosa köttet
blottat.

Min kropp var
en tygbit där lemmarnas sömmar luckrats upp.

Naken kom jag till dig i min bästa kvinnogestalt.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Mimmi17 med Poeter.se id #16516 innehar upphovsrätten