

Publicerad 2013-07-12 20:29 av L Patrik W Johansson

Dedikerad med respekt till mammas femmänning tonsättaren Bo Linde som jag utan att veta det delat livsintresset med

Piano-Minimalism [som en Fågel på Marken]

~¤~

Fågel, fisk eller mittemellan

jag förstod aldrig innebörden av det riktigt

visst förstod jag som alltid direkt som barn men

vad andras innebörd av det var

mittemellan där var vart vi var

fågel i luften och fisk i sjöar och hav

men som barn vidgas alltid allt hela tiden inuti alltsammans

som äldre är det omöjligt att passa in

om man är gränslös i det nya

men rotad i det gamla

börjar som en lätt pianomelodi med trummor och bas

tills du slår rytmer från alla väderstreck och väderlekar

men har svårt att hitta en genre att verka i då det finns så många som är bra

och roliga att utveckla

för att visa melodiers värde och att höja musiken med rytmer på rätt ställen

visa hur människan flyger fri

som de gamla mytologiska varelser och väsen

ritade med streck på stenväggar och ristade på urnor

människan som utvecklande tanken

skänkande världen nya kunskaper

med sin filosofi

musik, människan som fri

som själen inuti kroppen

kroppen är jordbunden

liksom en fågel på marken

men sinnet alltid musikomspunnet

varken Bibeln eller vetenskapen säger det

(som numera i framtiden är ett)

men Silmarillion

världen började med en ton

*

Som de gamla höga träskåpen
med musikböcker och notpapper
sedan ett par decennier
och de lånta instrumenten

då barn skall bli sin egen
och vad viktigare är
med större betydelse
att hitta sin egen stil

utlärda av desillusionerade gamla tonsättare eller lärare
som hyser kärlek till musiken som hobby av mindre
begeistrade och begåvade kollegor hördes
"musiklärare kan du väl bli"
ständigt detta lämmeltåg, detta jante, jag hyllar den som
gillar det, musikläraryrket, men om bara en kunde resa
sig upp och säga, "Jag kunde blivit en Mästare
i min genre" i vårt Svea rikes land kan man antingen bli
Mästare i sin genre eller Musiklärare
there is nothing in between, det är ju också ett yrke,
engelsklärare, att lära ut alla gamla talesätt och klyschor
och nya som nästan är förbi...förbi...

...Förbi...som Viktor Rydberg sa som jag nyöversatte Omintetgör
ty Korpen liksom tanken och musiken flyger fri

2 Jul 2013

L Patrik W Johansson

se även:

<http://www.poeter.se/Las+Text?textId=1005939>

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren L Patrik W Johansson med Poeter.se id #26710 innehar upphovsrätten