

Publicerad 2014-12-21 15:14 av Valter Örn

Det feminiserade mansmodet

Det märks att männens kläder alltmer går åt det feminina hållet. Det gäller ju även hårmodet och piercingen.

För att nämna några detaljer:

Byxor; åtsmitande, gärna lite sladdriga, urtvättade byxor och jeans.

Kavajer; nu används mest 2-hålsknäppning, och det passar bäst till kortväxta. Hur som helst påminner kavajen när den sitter på en person; om en urkramad kaviartub. Det passar inte en manskropp att kavajen helt följer kroppens linjer. Det är skillnad mot en kvinnas plagg som kan följa de kvinnliga formerna med fördel.

Tröjor; har ofta feminina detaljer, som knappar på axeln och feminina färger.

Huvjackor; huva man blir ju nästan mörkrädd. Var finns den manliga stringensen?

Kalsonger; nu finns det snart bara kortkalsonger utan gylf. Tänk så obekvämt om man måste uppsöka en urinoar på en teater eller biograf!

Vid Nobelfesten glänste damerna i så vackra toiletter medan herrarna fick gå i sina pingvinkostymer med fluga!

Vilken skillnad mot tidigare århundraden då männen glänste i glittrande uniformer och annan vacker utstyrsel!

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Valter Örn med Poeter.se id #47619 innehar upphovsrätten