

Publicerad 2017-11-20 13:23 av Valter Örn

Litterär kanon

Frågan om litterärt kanon har åter aktualiserats genom kuggningen av politikern

Ebba Busch Thor, vars parti har ivrat för ett nationellt litterärt kanon; men som visade sin egna okunskap om tre kända svenska författare vid en utfrågning i direktsänd TV.

Jag kommer att tänka tillbaka på den tid på 1950-talet då jag gick i realskolan. Där hade vi en jovialisk modersmåls lärare som var fantastisk. Han hade en dansk/svenskt ursprung, en stor stofthydda och en enorm pondus.

När han satte igång och idkade högläsning för oss elever ur den svenska litteraturens pärlor; då var det verkligen en högtidsstund. Man satt och sög in varje ord, uttryck och stämning. Han var en histrion av den gamla stammen; och var något av en skådespelare. Jag minns särskilt när han läste Kvartetten som sprängdes och han imiterade Karl Ludvigs uttryck. Man satt där som helt förhäxad i den stämning han förmedlade; och efter varje avsnitt längtade man efter att få lyssna till nästa.

Det som jag fick uppleva då, är något som jag önskar att nutidens elever får göra.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Valter Örn med Poeter.se id #47619 innehar upphovsrätten