

LIVET RULLAR RULLAR SOM MUSIK

det sista var tvillingarna, tonåringarna<br clear="none" /> när jag steg av tåget<br clear="none" /> klädda i exakt likadana svarta klänningar med stora klänningsrosetter bakpå ryggen<br clear="none" /> och med långt långt rött hår flätat löst neråt ryggen<br clear="none" /> jag såg dom bakifrån<br clear="none" /> då klack det verkligen till i mig<br clear="none" /> men det var då jag steg av tåget<br clear="none" /> jag vet att jag var med i en film av Fellini<br clear="none" /> <br clear="none" /> före det var det mamman med tre små barn på tåget<br clear="none" /> troligen kubanska och bara lite drygt över tjugo hon var så kobent att jag spontant började tänka på <br clear="none" /> hur hon kunnat bli med barn, <br clear="none" /> alls liksom <br clear="none" /> <br clear="none" /> och före det, när jag bytte tåg<br clear="none" /> kvinnan som var så stor över baken <br clear="none" /> att hon nått och jämt kunde komma in i tåget<br clear="none" /> <br clear="none" /> på MacDonalds i tätorten sitter en dominikanmunk och försjunker över sin big mac <br clear="none" /> jag rycker till, men bara lite, för han passar inte in<br clear="none" /> han är från ett annat kapitel

och före det<br clear="none" /> tonårsgrabben som raggade på mig i simbassängen<br clear="none" /> och ville att jag skulle förklara hur man ska simma<br clear="none" /> när skylten så tydligt förklarar hur motionssimmet går till<br clear="none" /> och sen reste han sig upp så jag skulle se hans bröstmuskler<br clear="none" /> <br clear="none" /> och före det, i flera dagar<br clear="none" /> ett rättsfall med galen obegriplig sjuk passion<br clear="none" /> där polisen ständigt måste gå in och dra isär personer <br clear="none" /> som inte "borde" få vistas i samma världsdel ens<br clear="none" /> <br clear="none" /> <br clear="none" /> Jag...<br clear="none" /> Dom kan gärna säga att det är bra att komma utanför boxen<br clear="none" /> men det kan kännas rätt yrsligt<br clear="none" /> när man helt tappat boxen och bara kan gå vidare<br clear="none" /> <br clear="none" /> Nu går jag och lyssnar INÅT efter Nino Rotas musik<br clear="none" /> det enda som kan få mina bitar att hänga samman<br clear="none" /> <br clear="none" /> <br clear="none" /> La strada....livsvägen

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Ciralina eller Annmari Nyzell med Poeter.se id #10271 innehar upphovsrätten