

Publicerad 2019-10-30 12:24 av Roger Karlsson

Majoritetssamhället har fel

08022018

Läser en samling intervjuer med James Baldwin. Det var Sirpa som satte mej på det spåret. För några år sedan läste jag Richard Wrights *Black Boy*. Jag köpte den i en bokhandel helt nära universitetsområdet i Austin Texas. Den låg på ett särskilt bord med bannlysta böcker, 'banned books', tillsammans med Marx *Das Kapital* och andra hemskheter som Harry Potter och Madame Bovary.

"The majority is usually - I hate to say this - wrong. There is a great confusion about this in our country." James Baldwin in an interview by Studs Terkel Dec. 29 1961 WFMT Chicago

Naturligtvis har majoriteten fel även i dag och jag menar att det vi kan kalla det autistiska tillståndet, är ett tillstånd av och i ett samhälle där oförmågan att kunna eller vilja förstå och förmedla sej med andra är det normala, rent av ett normativ. Inte oförmågan hos en individ eller grupper av individer - minoritetsgrupp eller annan grupp, att ta in och känna av andra och samhället. Individer eller grupper av individer i underordnade positioner vet oftast mer om de strukturer och människor som över och underordnar än de som orsakar och vidmakthåller överordningen vet om dem de underordnar. Det som förvirrar är att majoritetssamhället vare sej de bejakar, bekämpar, bevakar, jagar fördriver eller öppnar för eller nekar minoriteterna tillträde till olika rum är att majoriteten agerar för eller mot en bild de själva har skapat, konstruerat och rekonstruerat av den Andra - de Andra. Förvirringen uppstår när minoriteterna, den Andra - de Andra inte känner igen sej i tilltalet och inte beter sej som de förväntas göra, eller rent av ställer krav. Detta handlar i hög grad om språk och språkspel. Ranciere påpekar att det förhållande att kunna ett språk inte är detsamma som att vara i besittning av själva språket. Att besitta ett språk är en fråga om makt. Makt över tolkning och förståelse - samt makten att definiera människor som det ena eller andra. Richard Wright var viktig för James Baldwin. De båda två, var för sej och tillsammans, är viktiga, nödvändiga i förståelsen av vår samtid. En samtid där människors rätt att definiera sej själva oavbrutet ifrågasätts och misstänkliggörs av majoritetsstrukturerna och dess agenter - som har fel -

RogerKarlsson

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Roger Karlsson med Poeter.se id #60639 innehar upphovsrätten