

Publicerad 2020-02-21 13:15 av lodjuret/seglare

Det egendomliga med 'mera verkligheten' är att den ofta nog är som befolkad av varelser som skulle kunna vara till för ens egen fantasi och lusta. Ena halvan av mänskligheten fyller en sådan funktion. Den verkar finnas till för en själv.

En dag i tidiga april

Var och en som varit i staden en tidig morgon i april, då gatan som egentligen inte borde kunna upplevas som blåsig, ändå var som besjälad av en häftig vind från norr. Det blåste en envis vind från ett väderstreck, som gjorde var morgon till ett litet helvete. Ett råkallt helvete där det ständigt rädde motvind, som en annan kunde han kämpat sig emot.

Det var Dalagatan i Stockholm 1873, uppstigen ur jordens innandöme från station Odenplan, gåendes Odengatan fram och så in på Dalagatan och något hundratal meter, för att sedan svänga in på Sankt Eriksgatan, passera Vanadislunden och leta sig ner till Norra Stationsgatan.

Att det fanns en och annan butik eller restaurant längs vägen dit, det lade en frusen gestalt knappast märke till. Bara den envisa snålblåsten som kunde få en själv att undra om det var den gata i staden som var den mest blåsiga.

Många år senare skulle någon lustigt nog, i ett program i radio, tala om just den gatan som varande huvudstadens mest blåsiga gata. Den var såväl lång som just upplevd varande ett sant hållrum till helvetet, fast isande kallt till och med i april.

(Texten är från 2018 och bilden är som du nog ser, från ungefär 2008. Gatan på bilden visar dock inte just området kring Odenplan, utan är desto mer troligt tagen kring trakterna av Hornstull på Söder. Som så många vet, vilka bebor just huvudstaden, Odenplan kan hittas mera norrut i staden.

På den malm vilken inte gärna går under namn som Djurgården eller Södermalm. Staden har exempelvis även en malm i väster samt Norrmalm och Östermalm.

Staden är stor för landet den är belägen i, men ett intet förstås mot exempelvis Paris, London eller varför inte

Calcutta, Tokyo samt New Orleans.)

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren lodjuret/seglare med Poeter.se id #4809 innehar upphovsrätten