

~SEMANTISK ETYMOLOGI~

I hårddiskarnas genbanker återfinns lagrad information inristad i laser-skrift om det förflutna som människans öden är besläktad med varandras urbilder i naturens genererande kretsgång däri reinkarnationers metamorfoser genererar hennes urbilder, kota mot kota,den gamla apan igen!

I den semantiska etymologin utbreder etniciteter sina vällust och stridsvrål där idiomerna inte är framåtskridande utan en kriminalantropologisk uppläggning däri historien är sig lik i politik och religion som hur vi än skrävlar om moral och etik, är var man och kvinna sig lik i lust och nöd i det att vara i denna värld är i vart fall att vara slav eller tjuv, offer eller bödel eller alltihop på en gång däri moralen är den försakelsegrund på det all lust och nöd vilar där konsten vara som en människa är helt enkelt vara naturlig men med risk föreliggande av att bli ett djur.

Djur verkar föra en bekymmerslös tillvaro utan allt det som utmärker människors liv,och miljoner års genereringar verifierar mänsklighetens utvecklingshistorik vars dysplasi utgör den infektion av mänskliga egenheter av vilka hennes problematik särskiljer sig ifrån djuren som talar sitt naturliga språk, där exaltationen djur känna genom autonoma impulser är förprogrammerad av naturen där naturarternas kongeniala rasism och egoism aldrig kan tämjäs, som den är lika stark som köns-

drift utgör otäck existentiell sanning av överlevnadsvillkor som den starke överlever och allt återgå i en reinkarnationskedja utan mål och mening i det att kretsloppet återupprepning i naturen repriserar samma misstag och lär aldrig något nytt och utvecklande medan den cykliska degenereringens metamorfoser vars eugeniska fyllogen utgör fundamental anabolisk acculturation av homo sapiens centralisering i enlighet med dess kroassering vilket medger det enda goda av sådan urartning att rasismen till slut saknar motivation och därmed dör ut.

*

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Notarius publicus:Sten Wiking med Poeter.se id #39136 innehar upphovsrätten