Publicerad 2021-11-02 13:44 av AiA Maria den fria

Alla former av övergrepp mot barn och kvinnor är ett brott mot mänskliga rättigheter och ett av uttrycken för bristande jämställdhet.

Mäns våld mot kvinnor är ett stort globalt samhällsproblem.

********* KOM-TA FIGHTEN!*********

Vem är mannen som väljer att med hot och våld kontrollera sin familj?

Män som utövar våld i nära relationer kan beskrivas som utåt sett välfungerande sympatiska sociala individer i relationer till vänner, arbetskamrater och släkt.

I många avseenden lever dessa män ett bra och välfungerande liv och ingen kan ana att mannen utsätter den han påstår sig älska för våld.

Män är generellt kärleksfulla och uppvaktande i början av en relation.

Män som utsätter kvinnor beter sig likadant.

Mannen som vill kontrollera drar nytta av att relationen fördjupas och ett förtroende byggts upp.När kärleken finns börjar mannen successivt att bryta ner kvinnans självförtroende.

Det är viktigt att förstå att det fysiska våldet är en förlängning av den psykiska misshandeln kvinnan utsatts för.

Första slaget kommer ofta efter år av psykisk misshandel.

Det är inte heller så att fysiskt våld alltid sker i ”våld i nära relationer”.

Uteblivna slag är alltså inte detsamma som att misshandel inte sker.

Vad som utspelar sig bakom hemmet väggar går helt enkelt inte att vid första anblicken att se

Inte heller syns det utanpå att mannen är en kontrollerande våldsam man.

Vem som helst kan träffa en våldsam man och inleda en relation i tron att mannen kommer att älska och respektera henne.

Ansvarig för valet av maktutövande våld är mannens och ingen annan!

Mäns våld eller hot om våld syftar till makt och kontroll.

Drygt 90% av ALLA våldsbrott begås av män.

Är det inte dags att avstå passiviteten som i att tystnad tillåta destruktiva mönster?

Vi har alla ett kollektivt ansvar att se igenom illusioner och förändra gängse normer!

Tro-hopp-kärlek

AiA Maria den fria

Texten är utskriven från Poeter.se
Författaren AiA Maria den fria med Poeter.se id #113046 innehar upphovsrätten