

Publicerad 2023-07-06 07:59 av rostspik

Ångvält

Bukowskis poesisyn
guts liv gatan rakt på
hästar fabriker råheten
som öppnade fönstren,
vädrade ut rosenstanken
från mysfascisternas
kvalmiga sirapshegemoni
nej jag vill inte ha eder
diabetesinducerande
Nalle Puh-värld

Strindbergs mullrande åskdån
slog krater av demokrati i det usla nästet,
i förtid åldrad och försedd med magkräfta
tog han sig an hela etablissemangsklubbet
från sedermera nazist-Hedin och Oscar II
till kyrkoherrar och Heidenstammare i
ekvilibristiska forsar utför Lessebopapperet

Cornelis visor
men snacka inte med mig
om Hönan Agda höhö
vi snackar tidlös skald här
Bellmans och Villons like
vill du höhöa buskis kan
du glutta Åsa-Nisse
eller dra fräck vits
för intresserad

Lemmy Kilmister
bistert ånglok som
hämtat kol i helvetet
dundrar fram högoktanigt,
gör processen mangelkort med
polerade pojkbandsspolingar
smörsångarna, de där tvålkopparna
som bokstavligen spottade på sina
bottenlurade fans

Sonny Barger

Credos From The Road

den enda självhjälpsbok

jag läst, men nu snackar

vi inte kickoff-nisse utan

fucking Hells Angels

amerikafinkan, vägarna,

vi snackar asfalt-hästkrafter,

inte indigoskimrande new age,

mantran på Lotta Engberg-nivå

eller coacharvoden på Swish

Stig Claesson

för den som kan se och

äger föreställningsförmåga

finns det rymder att upptäcka

i springorna mellan kärvkorta

meningar utan utropstecken,

säger mer om svunna Sverige

när han skriver om en pinnstol

än vad kravatten Lindqvist gör

i en hel rojalistbiografi

Johnny Cash

sjöng på San Quentin '69

sjöng på Österåkeranstalten '72

Mr. Congressman, you can't understand

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren rostspik med Poeter.se id #220448 innehar upphovsrätten