

MÖRDAREN SOM BLEV FÖRFATTARE

Att en författare är alltför sanningsenligt bokstavstrogen i en mordhistoria där han själv är mördaren som polacken Krystian Bala 1974- beskrev i detalj med boken "Amok" 2003 skulle kunna tolkas som en biografisk självbekännelseskraft där ingen mer än mördaren själv kan känna till så precist överensstämmande detaljer om hur mordet gått till vilket bokens tillkännagivande inför polisen ledde till ett överväldigande utredningsmaterial där bevisen för att författaren verkligen var mördaren bedömdes utom allt tvivel som skyldig och dömdes till tjugofem års fängelse 2005 mot sitt nekande så det där att allt du skriver eller säger kan användas emot dig i domstol har i varje fall i detta fall visat sig vara sant.

-

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Notarius publicus:Sten Wiking med Poeter.se id #39136 innehar upphovsrätten