

Publicerad 2007-05-15 05:26 av Hans w-art Westlund

Konstrunda den 17-20 maj 2007

Nattligt ordkräkning om konstrundan 2007

Konstrundan närmar sig och nu börjar nerverna synas på utsidan. Kan inte sova i natt. Vaknade alldeles för tidigt. Klockan är nu 04:28. och jag orkar inte låta bli att tänka på alla smådetaljer som ska göras.

Allt som man redan gjort, känns fel, och man skulle vilja göra om allt, men det finns inte en chans i helvetet att man kan göra det. Och allt är såklart inte fel heller. Man kan inte generalisera så där hux flux utan vidare.
ler

Jag hyr två stora rum som jag använder som ateljé. I det första rummet målar jag oftast i. Det är närmast vattenkranen och använder man ofta akrylfärg, som är vattenbaserad, är det praktiskt. Ibland vill man späda ut färgen och alltid ska man tvätta ur penslar efteråt.

I det rummet har jag dekorerat väggarna med glasfri konst, bara passpartouer, konstkort och reproduktioner och dukar eller trä får förekomma. Varför jag ville ha det så vet jag faktiskt inte, men det är skönt när det är reflektionsfritt, även om det är en färgexplosion från golv till tak som kanske skrämmer Asta 87.

I det inre rummet, som jag tidigare inte använt på ett vettigt sätt, har jag i år gjort kraftiga förändringar.

Väggarna är av sten och murbruk så det har varit svårt att få till en bra hägning där tidigare. Varje gång man dragit i en spik och spikat fel har det bildats stora tomma hål. I år har jag spacklat upp alltsammans och ska måla väggarna vita. Har dessutom införskaffat stålsplik som är smala och klarar att hålla en större tyngd. De kommer förhoppningsvis inte att göra så stor skada på väggen heller. Det kommer att bli en fin yta att hänga tavlor på. Tavlor inramade med glas. Men då jag har en hel del så är det svårt att välja. De ska passa tillsammans. Det kanske blir tio tavlor som passerar nålsögat. Resten vet jag inte var jag ska göra av, men det får bli någon form av bladdersystem efter fönstersidan.

Ska även bära undan två stora bord så det finns plats att gå runt i det inre rummet. Det ska bli som ett riktigt galleri. Galleri w-art.

En annan rolig sak som hänt i år är att längst in i detta rum finns ett gammalt bankvalv som tidigare fungerat som skräprum för mig. Idiotiskt. Detta har nu tömts och fyller funktion. Där ska jag kunna skära passpartouer, men även förvara de bilder som ännu inte känns riktigt klara. Jag lovar, det är en ganska stor hög som sträcker sig från år 2000 fram till idag.

Men det är tisdag idag och jag jobbar till 22.00, så idag hinner jag inte mycket mer än det jag hinner när jag skippar lunchen och ska åka till tippen och slänga ett billass skräp. Igen. Kanske hinner jag göra lite mer på den tiden, men det blir inte mycket. I morgon är jag ledig fram till kl. 17.00 sen jobbar jag igen fram till 22.00 och sen är det torsdag och det är dags.

Dagarna flyger iväg och jag har inga fritidsproblem. Vad jag däremot har, är en fin familj som ställer upp på mig. Jag är en lyckligt lottad konstnär och familjefar.

Nu känns det som jag har tömt ur mig det mesta så nu vill jag bara önska er alla varmt välkomna till konstateljé w-art under konstrundan den 17 - 20 maj. Då kommer jag att finnas på plats mellan kl.11-17.00. Troligtvis finner ni mig någonstans med en pensel eller en kopp kaffe i handen. *ler*

Läs mer på www.konstrundaiklaralvdalen.se

Mvh Hans Westlund

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Hans w-art Westlund med Poeter.se id #497 innehar upphovsrätten