

Publicerad 2007-12-21 08:46 av © Birgitta Wäppling

tack för lusten att skriva, och för frånvaron av alltför många mallar och regler om diktformen, som kunde hämma vår inspiration

Vad som en gång stilla står skrivet

vad som en gång stilla står skrivet
mellan diktens rytmiska rader
får ta första initiativet
till budskapets palissader

utan allra minsta smicker
utan komparativens tunnelseende
och texten försiktigt spricker
upp i sitt eget unika leende

*

för den dag vi glömmet ämnet
och tappar budskapet rätt och slätt
i iver att dikta i överkant
får vi byta tillvägagångssätt

och just då fattas min penna
till inspirationsrika dikter på nytt
jag får väl blott erkänna
vad dessa diktraders innebörd betytt

i det ögonblick jag vågade släppa
oskrivna regler om dikternas form
kunde jag åter börja greppa
min penna efter nystartsreform

© Birgitta Wäppling, 5 december 2007

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren © Birgitta Wäppling med Poeter.se id #19749 innehar upphovsrätten