

Judisk kyrkogård

OUNDVIKLIGT MOT KATRINS HUS EFTERÅT, DET FÖRBANNADE HÖRNET. I MIN MUN
SMAKADE DET PARFYM OCH PARMASKINKA. STORA SPEGLAR VI SÅG OSS I, MED SEXTON
DOLLAR SOM RÄCKER HELA MORGONEN. ETT AKVARIUM, EN DRÖMTELEVISION SOM
BARS UPP TILL ETT PRYDLIGT FÖRRÅD. POLLYANNA SÅG ARKIVARIEN OCH
ANTIKVARIEN. DE SKRATTADE BÅDA ÅT HENNES KLÄDSEL. JAG TYCKTE ATT DE VAR FÖR
JÄVLIGA. DE SLOG, SOM MARGARET THATCHER, UPP SAKER OCH TING I EN KARTBOK OCH
LINJER MELLAN OLIKA DATUM SOM ETT BIORYTMOGRAM. JAG TRODDE ATT DE HADE
FÖRLORAT LILLA FÖRSTÅNDET. DESSUTOM ANSIKTEN I TIDNINGEN SOM HON STÄLLDE
UT OCH FICK EN SYMBOLISK SUMMA FÖR PÅ EN OVANLIGT BRA DAG FÖR HENNE.

JAG VAR SJÄLVUPPTAGEN MED MITT SKRIVERI. STOD VID SIDAN AV MIN KÄRLEKSAFFÄR.
VISSTE SEDAN TIDIGARE ATT SÄNGEN HÖLL FÖR TVÅ MULLIGA KVINNOR. OCH NÄR JAG
KOM IN I REPLOKALEN NERE I HUSETS KÄLLARE TRÄFFADE JAG EN ANNAN TJEJ
HEMIFRÅN. DET VAR HON SOM RÖKTE CIGARETT EFTER CIGARETT OCH TITTADE IN I
MINA ÖGON. HENNES RÖST VAR SANSAD OCH KLAR. JAG KOMMER IHÅG ATT HON
FNITTRADE SOM EN FLICKA OCH SÅG UT SOM OM HON LEVDE I ETT DOCKHUS UTAN
FÖRBITTRADE KÄNSLOR. SOM GÄST KOMMER HAN GÅENDE IKVÄLL MED
KVINNOKLÄDER, KVINNOHÄNDER. BRITTISKA FLAGGAN OCH STARLET MED MAGNUS
UGGLA INLEDER SOM EN SOFT BAKGRUNDSMUSIK. OM ATT SKRIVA BREV TILL
VARANDRA. OM ATT: NU ÄR DU GIFT OCH DET HAR VERKLIGEN BLIVIT HÖST. SÅ VI SATT
PÅ SAMMA PLATSER SOM FÖRRA GÅNGEN I EN GANSKA MÖRK LOKAL, KVAVT OCH
INRÖKT SOM HAN SJÖNG, INUTI MADONNAS BIBEL.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Mattias Holmström med Poeter.se id #15727 innehar upphovsrätten