

Publicerad 2014-06-02 19:19 av Annika Persson

man skulle kunna se allt tredimensionellt

Jag ser allt tredimensionellt med längd, bredd och djup.

När jag sätter på mig mina tredimensionella guldgula glasögon skulle allt i princip kunna utspela sig. Jag skulle plötsligt växla en mängd repliker med någon vid min sida utan att det för syns skull finns någon salig ande. I väskan har jag en grön panter, som går på batteri, och som klättrar i träd och har ormen Hubert till vän. Egentligen är det mina två katter Honey och Zappa, men de talar på katternas kroppslika sätt med viftande svans och öron. Först havet och himlarna. Träd, buskar och fåglar. I alléerna i staden där allt utspelar sig i en sofistikerad miljö. Hur människorna ger varandra goda råd för att finnas till och ge varandra möjligheten att få uppleva det där att livet är stort och så enkelt om man bara umgås med rätt folk. Livet är så mycket större än att missa detta.

Hur min mormor Oma berättade om livet. Hon hade på sig ett par blåa mjukisbyxor och en mörkblå jacka med Kapuze. Hon tyckte om att filosofera, men avskydda när folk trängde sig på. Nedanför henne bodde en granne, som alltid skulle försöka få henne att gapa eller använda runda ord, men nej, det var aldrig någon som kunde köra med henne utan Annie höll sig stilla i sitt hus och hem. Det var ibland bedrövligt hur en och annan försökte både kränka henne och kränga av henne både kläder och behag, men hon tänkte på sin heder. När vi kom hem till henne och åt små havrekakor och drack läsk runt hennes bord, gav hon oss ett enda gott råd. Ta väl hand om er själva och tag vara på er inför andra människor. Så klokt, då världen är stor, och inte alltid så regelrätt. Allt det där hade man kunnat se i tre dimensioner. En väg, några hus, folk som rör sig på ytan med

tyngd och rörelse medan molnen cirkulerar
på himlen. Liksom barnen som byter batteri
och laddar sina mjukisdjur för att de ska
kunna röra sig i det oändliga. Så är det inte
med människan, som har livets faser som
utgångsläge.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Annika Persson med Poeter.se id #16881 innehar upphovsrätten