

Publicerad 2015-07-14 07:51 av DominiQueen

PERSONLIGT: Självvrannsakan, översyn av präglingar o sociala arv, karaktärsdaning, den nakna stridskonsten och om förlåtelse - allt för att bli hel nog för ÄKTA KÄRLEK.

KÄRLEKEN ÖVERVINNER ALLT -

KÄRLEKEN ÖVERVINNER ALLT -

JAG HAR FÅTT TUSENTALS MAIL

och jag vill TACKA Livet för allt jag lär mig nu i expressfart.

Detta är stora Eros-skolan jag anmälde mig till i juli 1914 (skrev fel men siffran kan vara viktig - det var 2014 dvs ett sekel senare) där jag är ömsom elev som lärarinna och rektor med mina allierade.

Jag tror på att vara ärlig och att tydligt tala om för UNIVERSUM och omgivningen om vad vi önskar och att stå för vad vi känner. Vågar vi vara oss själva så öppet det går (med livet i behåll - om vi inte vill dö för vår tro) så attraherar vi också likasinnade.

Är vi tydliga med vårt unika, det fina annorlunda så skrämmer vi även bort alla de som är obekväma. med det bortom det inlärd, moral och normer som snarare kväver självförverkligande och upptäckarglädjen än lyfter och bidrar till själens evolution. En Naturligt urvalsprocess = SJÄLVSANERANDE.

Det är väldigt effektivt att vara rak - det besparar ALLA det viktiga: Tid och vart lägga sitt fokus.

För mig är erotik och kärlek en resa för att bli så genuin, äkta och ärlig som möjligt - först då är VI ÄLSKANDE i RÄTT FREKVENNS..

Med en krigerskas frenesi och en målmedvetenhet i vulkanisk glöd åtar jag mig därför uppgiften att fullkomligt bejaka allt som är jag och att utforska Quinnan i mig.

QUINNAN som sedan hon i detta liv var ett litet barn trott på STORA KÄRLEKEN.

Flickan på 8 år, blyg, som utan att kunna sjunga rent, samlade mod och gick upp på en scen för tusentals barn (eller var det kanske bara hundratals? det kändes som en jättearena i alla fall) det var på Flatenbadets scen och sjöng en låt med egen text med bl.a dessa så kärnfulla ord för hela min existens:

"Jag ska träffa Prinsen hurra!

Han är både vacker och snäll."

Flickan som då hon var tre eller fyra fick ilningar i magen då en pojke vinkade från fönstret tvärs över gården i den pittoreska fastigheten på Upplandsgatan i Odenplan där jag periodvis bodde som barn varvat med Paris.

Flickan som hade osynliga vänner. Flickan som som Quinna dansade på scen med en osynlig älskare bredvid...

Quinnan som har Solen i vågen och som minns orden från en lättsam bok i astrologi hon läste i barndomen:

"Vågen känner sig inte hel, förrän den har ett annat ögonpar att spegla livet med."

OH, HUR SANNA ÄRO INTE DESSA ORD!!?

Oh, hur har inte dessa ord gäckat min SJÄLVSTÄNDIGA natur???

Jag är PARADOXERNAS URMODER, en av mina livsgåtor som Livsmysteriedetektiv att lösa är hur bringa balans i ytterligheter..

När det gäller just KÄRLEK har jag förstått:

VI KAN EJ SÖKA LYCKAN UTIFRÅN. Jag som många inser att vi ska ÄLSKA OSS SJÄLVA och ha GRUNDTRYGGHET i oss själva och därifrån kan vi utan desperation först utgå... Eller ingå. ;-)

Det är dock inte så lätt i praktiken för en själ, eller själar som är i sorg. Traumatiserade barn som jag och kanske Du - som ej fått de byggstenar som skapar en solid bro..

Vi får börja om. Reparera och ge liv till det som varit trasigt och kanske även nästan dött.

Jag har sedan jag var barn känt att "något är fel". Jag satt och skrev på min första skrivmaskin jag fick då jag var nio år, och jag skrev för hand om mystik, erotik (ja redan då) och kärlek.

Jag ritade nakna vackra Quinnor, jag lärde mig av mamma som var en konstnärlig och medial begåvning likt pappa. Konst och medialitet är nedärvd men jag har inte gett det full TILLIT eller utlopp..

När jag var 17 år Började Jag se mönster och på djupet försökte Jag sanera min själ från "sociala arv".

Jag talade ju förtroget med mormor, morfar, morfar, farmor och farfar och pappa, jag fick veta om deras historia och innersta drömmar ibland kom vi riktigt nära. Mamma var intellektuellt öppen men känslomässigt mer förtegen. Hon uttryckte sig på andra sätt och helt fantastiskt genom att på gehör spela musik hon hört på piano, hon dansade uppsluppen och så vackert och gracilt ett med musiken och hon målade storslaget.. Bilder med dubbla budskap... Bilder som berörde, lyfte men även skrämde vettet ur mig.. Allt från sakrala till DEMONISKA skildringar. Vissa bilder skulle ej barn få se egentligen.. I alla fall inte utan vuxet och tryggt sällskap..

Jag växte upp i värme, intelligens, frispråkighet och passion i en familj där vi var okonventionella och vi roades åt de som var mainstream och som ville leva i andras normer.

Pappa satt ofta och skrev till tre på nätterna.. Jag älskade ljudet av hans pekfingervals på hans skrivmaskin...

Mamma var sagolikt vacker, hon hade en sval otillgänglig Gudinnas gestaltning och en snäll human utstrålning - en klassisk Vattuman. Hon var engagerad i röd politik och en arg rebell, hon bar tajta jeans och ofta vita folkloreblusar med brodyr som vackert smickrande hennes vackra byst... Hon hade lååångt mörkbrunt tjock hår som en indianska, och då det var varmt var hon barfota ute som inne (men även i sexiga stövlar eller skor) och gick oftast med högburet huvud, vackert målad som Modesty Blaise, med våra stora gula Grand Danois-hundar. En imponerande syn. Männen tappade hakan.. Även kvinnorna - och BARNEN!!!

Jag var så stolt då mamma följde med till skolan så en gång, alla barnen flockades kring oss. Våra hundar var sagolikt underbara...Och hon. Jag ville bli som hon.

De trodde hon var min storasyster, hon såg ju så ung ut... Vacker!

Det fria i henne var dock ej aldrig lyckligt. Hennes plåga fick jag aldrig veta, jag försökte älska och nå henne, men nådde aldrig fram.. Nu förstår jag mer varför och jag har tagit farväl för ett halvt liv sedan då hon djupt sårar mig med skuldbeläggande, vrede och cynism. I sin förtvivlan är jag och min pappa stora orsaker till hennes livsmärta.

Jag föddes i skuld, mot hennes mänskliga vilja.

Jag gör ALLT för att FÖRLÅTA oss, ety nu vet jag att INGEN, varken jag, Mamma eller Hitler, tyranner, mördare och despoter samt lögnare och bedragare betett sig såhär om jag/de haft KÄRLEK OCH TRYGGHET I mitt/SITT HJÄRTA OCH I min/SIN SJÄL.

Jag förlåter mig även för att det tar låååång tid att förlåta. För att förlåta - på djupet - det grymma så MÅSTE och behöver jag förstå, då kommer ett av livets VIKTIGASTE: COMPASSION, medkänsla.

Inte dränerande medlidande som får mig att tappa energi, utan stadig medkänsla. När vi är fast i vår kärna kan vi vara och verka i helande medkänsla, utan att tyngas av andras sorg, vrede eller frustration.

Hela min uppväxt var jag dränerad på energi - och Livrädd.

Rädd för straff av min stränga auktoritära Pappa och rädd att bli för övergiven av Mamma. Vad jag sent förstod är att jag föddes just övergiven och Öönskad..

Jag blev tagen på nåder.

Morfar Daniel höll min själ - några underbara själar försökte älska mig varmt: farmor, farfar - de var fina men hade inte "djupet" jag sökte och behövde, djupet fann jag hos min farfars bror utan ord, han tecknade tromber och 3D-figurer med en bläckpenna i rent guld med fyra olika bläckfärger. Det kändes högtidligt om jag fick låna en bläckpenna från hans bröstficka i kavajen. Vi brukade i tysthet gå på promenader vid strandpromenaden vid klipporna då vi var vid havet i Bretagne,. Vi stannade ibland på vår stilla gång och

bad framför en staty av Madonna, ja Jungfru Maria. Han religiös - jag mera spirituell , båda hade en så varm känsla i detta.

Farfar och hans bror kom från en mycket förmögen familj verksam i då världsmetropolen Konstantinopel (numera Istanbul) och var hälften Italiensk (Pappan) och hälften grek (Mamman).. De fick fly Turkiet - från Konstantinopel då turkarna ville ta utlänningarnas rikedomar och de startade sedan en liten grossistfirma för leksaker i Paris. Samma som min farmor som också flydde från Turkiet och ett gott välbeställt liv. Farfars pappa var spelare, så han hade visst spelat bort en förmögenhet på kort.. Men farmor och farfar gav Pappa en bra uppväxt med mycket kärlek. Ja kärlek i överflöd fick Pappa även från farfars bror och hans vackra och intelligenta fru (en äkta Pariska så chic) som var barnlösa. Pappa hade således som fyra föräldrar, bodde i en Paradvåning i Vincenne i Paris och de hade så läckert en hemhjälp och på gammalt parisiskt manéer en portvakt "La Concierge" i fina entreén,

Pappa blev hyllad som en Gud och fick ett grundmurat självförtroende, i denna blandade språkmiljö blev han fullt rustad, och som astrologisk typisk Tvilling att kommunicera och förstå språk. Han är autodidakt och han talar nio språk. (Tyvärr har jag ej ärvt det anlaget eller talangen.) Engelska lärde han sig genom att umgås med amerikanska militärer och hängde med dem på förläggningarna i slutet av andra världskriget. De bjöd min rolige rebelliske Pappa på tuggummi och han fick låna amerikanska serietidningar.

Han blev sen en kvinnotjusare av rang.. Polyamorös. Som ung red han en gång bland bilarna på en ståtlig häst i Nice. En vilde! ;-)

Jag gör allt för att förstå våra bakgrunder i våra djup, våra djupaste önskningar och vad som präglat våra val och beteenden.. Jag gör ALLT för att FÖRLÅTA oss, då kan vi också älska DJUPARE komma närmare utan fruktan...

Jag har lidit i min uppväxt - men är även Tacksam för mina gener och mitt vilda påbrå.

Mormor var dominant och praktisk äldst i syskonskara på 12 i Orsa i dalarna och styrde upp när alla skulle på sommarbete på sommaren. Hon var varm och mycket kramgo och fysisk och sjöng och bakade ofta, sydde, syltade, saftade och var en underbar sällskaplig värdinna. De hade ofta bjudningar i deras fina villa som Morfar Designat och en tidning i USA gjorde reportage om som exempel på en fin öppen planlösning på 1950-talet (hans dröm var att vara arkitekt). Morfar var den tryggaste och finaste man jag mött från Norrland. De bosatte sig tillsammans i Södra Stockholm och han kom att bli polischef i Gamla Stan. En stor ståtlig och atletisk man med oerhört fina ideal. Idag är Morfar Daniel min skyddsängel.

Ja - Livet... Själen. Anlagen. Tidigare liv...

ALLT!

Inom oss finns ALLT. Ett inre Yin och Yang.

En man krigsguden MARS och födelsegudinnan VENUS ytterligheterna som TILLSAMMANS är Liv, Mirakel och Passion...

Jag tror på först det inre bröllopet av dessa krafter och först - sedan föreningen med sin andra halva (för de som delar min tro om "Äkta hälften" på ett djupt själsligt och metafysiskt plan - oavsett är inre helhet tillämbart och gynnsamt i ALLA möten).

Genom att i medier där jag känner mig trygg Lätta på trycket och låta mitt hjärtas röst ljuda sant så läker jag när djupare insikter. Jag berör andra, knackar indirekt på andras själsliga mysteriedörrar och jag får gensvar i form av välvillig hjälpsamhet, visdomsord, tröst och stöd, andras aha och igenkännande, andras associationer och berättelser och vad deras intuition får opp samt även kritik, spe och vrede. Jag får många mail där människor gråter av tacksamhet för vad mina öppna och nakna delningar väckt.

Flera, ja väldigt många har även i vrede, ibland kamouflerat (från deras sida säkert omedvetet att de vill skydda mig) velat få mig att skriva mindre om det ena eller det andra.. Vissa menar det är för mitt egna bästa jag ska tiga.

Jag har tigit allt för länge kan jag säga av HÄNSYN. Nu kan jag inte längre tiga för den Hänsynen höll på att bli min död.. Jag står för mina ord och det jag beskriver Är mina upplevelser och Ej någon Sanning. Men det är Ur mitt perspektiv och ur mina behov. Jag har också rätt att få vara HEL och SANN och skapa mig en plats, en position på jorden. Få finnas. Och då talar jag - eller så kan jag fortsätta tiga - Nej- NU VILL jag LEVA!

ORD är jag.

Ord i mitt blod.

När jag Älskar är där ord.

Jag lär mig gärna det ordlösa mötet - men är inte där än.

Jag har inte fått den Tillit som krävs. Jag är rädd att tolka fel.

Rädd att bli blottad för att sen överges.

Så jag Är sann. Går All in. Prestigelöst.

Jag kallar det den nakna Krigskonsten (Krigsguden Mars i mig har funnit sin stil) och jag blottar prestigelöst mer och mer av min själ - och min styrka är när jag inget mer har att dölja (jag är ej där än, och magi och mysterier får ej röjas). Ingen kan utpressa mig om jag är sann. Ingen kan angripa mig om jag blottar mitt fula och orena (som vi alla har inom oss - dvs mörker och ljus) OM JAG HINNER FÖRE.

Det är krig.. Jag vill lära mig erövra detta - Kärlekens krig. En evig kamp mellan ljus och mörker och Moder Jord flämtar - hon ber om människornas besinning.

Därför är vi här. Positionerade i olika läger, människor, varelser, ljusarbetare, eldsjälar och mindre medvetna - men ALLA lika viktiga i Livets Teater och skola.

Upprör jag har jag berört, jag Ansvarar för att vara sann och mina reaktioner, och så får mina medvandrare ansvara för vad de anser VIKTIGT och sina REAKTIONER.

Det finns inga sk "Energitjuvar" men väl många som törstar energi från dukat bord...

Det är bara att rycka undan duken och bemöta värdigt, ta en paus eller då vi är helt o-kompatibla: Tacka, välsigna och Avsluta...

AKTIVT ANSVAR - jag vägrar vara ett rö för vinden. Andras vindar.

Jag är ingen kanal för någon mästare ovan mig.

Visst jag har Gudomlig inspiration och ledning från ett Vitt Ljus - men jag tar fullt ansvar för att vara just jag. Det franska Namnet min far valde innan han visste mitt kön som kan vara namnet på en man eller kvinna som ett släktnamn/efternamn:

DominiQue

Costa - mitt italienska efternamn - betyder kust

Mormor hette Lind i efternamn

och gifte sig till Lindgren - det gav således skott - och livet förgrenar sig..

Jag vill ej ha någon mer pseudonym.

Jag är DominiQue - värd att Älskas som jag är.

Precis så! Annars vill de jag ska göra om mig, och det vägrar jag på andras villkor.

Jag vill själv DESIGNA min SJÄL och ta kommandot över min hälsa och min kropp. Jag tar gärna goda välmenta råd och ber ofta om hjälp, men ALLTID på mina villkor om det handlar om mig. Jag den önskade tar nu tag och ÖNSKAR mig själv välkommen hit till Jorden: Min Arbetsplats - där jag är utsatt att utföra mitt kall.

Jag får ofta skuld känslor för att jag vill dö - för jag vill leva mera SNÄLLT och PÅ RIKTIGT - dvs komma hem. Jag erkänner min himmelska härkomst, som många gjort före mig och komma att göra efter mig. Jag är bara en av ALLA STJÄRNBARN.. En av alla oss Som längtar stort, varmt och gott..

Med min Ascendent och Merkurius i Skorpionen ger det mig ett intellekt att vilja gå genom, liv, död genom mystik, magi och erotik.

Men min måne i Oxen, gör det mig beskyddande, moderlig, trygg och varm samt lite konservativ och att jag älskar att äga och livets goda. Sinnliga njutningar, mat, skönhet och erotik. Jag är enviss i känslor ibland oresonlig, men kan övertygas om bra argument och passion tack vare min suveräna Merkurius placering.

Det finns mycket av gränslöshet, vissa skulle kalla det perversion iom Mars/Venus i en mycket passionerad kombination i mitt horoskop samt alla skorpioninflenser, som ibland kolliderar av att jag har så mycket av JUNGFRUN i mina astrologiska krafter.. Jag är en Paradox - ett levande Yin och Yang. En man som vill älska flera Quinnor kanske får mer än nog av alla bitar av mig? ;-)

Jag önskar också en mångsidig man - som överraskar mig positivt hela tiden och som skakar om min tillvaro..

MEN NU

JAG BEHÖVER STÄRKA MIN INRE KÄRNA.

Och jag behöver en partner, i SANN ÄKTA KÄRLEK...

Det är många som vill ha sex med mig, utifrån den illusion de skapar runt mina sensuella men oskyldigt höljda foton och frispråkiga texter i ett vågat KONTAKTFORUM för att finna frisinnad sex, erotik, vänskap o kärlekspartners och jag får mer mail än jag i respekt kan besvara..

Så jag passar på att svara ärligt och de blir magneter för min önskan samtidigt som jag väcker en VIKTIG känsla i dem..

Här är mitt nya standardsvar och jag kan om de utmärkt sig med annat än en klyscha och Hälsningsfras svara lite personligt i inledningen:

"Min vilja är Din lag"

Mitt till Dig kära medvandrare: Ord är:

- ÄLSKA!!!! :-)

TACK för visat intresse och entusiasm. :-)

Jag vill vara snäll och svara alla som uppför sig trevligt, när jag hinner därför skriver jag för jag vill ödmjukt i respekt ALLA gott.

Jag önskar Dig allt gott och att Du finner det Du söker, härlig erotik, lust och glädje och massa Kärlek till livet och de Du varmt kramar om....

Spräng gränser om Du har några och njut utan skam, det är vad jag jobbar på i alla fall, samt att bli visare och en fin, trygg och lyhörd älskarinna. JAG SÖKER DET ULTIMATA..

Kärlek och het erotik som innefattar:

Visdom, magi, telepati, extas, galen uppsluppenhet, genialitet, framgång och överflöd, eufori, empati, ödmjukhet, Lyhördhet, rollspel, glädje och bus och att gråta tillsammans och vara TOTALT NÄRA ÖPPNA OCH ÄRLIGA... Kvalité och Liv...

Erotik som tar en till himmelska höjder där två omättligen och sensuella älskar som det vore sista dagen..

Obs jag hinner ej svara på eventuella följdfrågor.

Röda slängkyssar

Moi"

Amor vincit omnia et nos cedamus amori – "Kärleken övervinner allt, så låt oss besegras av kärleken" (Vergilius, Eclogae)

Lånad bild - okänd konstnär - TACK - jag älskar den.

Jag begår ett brott mot upphovslagen - straffa mig med lite sensuell och brutal kärlek

inte hårt - men bestämt, då njuter jag.. :-) <3

Jag brukar leta i timmar ibland för rätt bild till min text - denna fann jag direkt!

Ett tecken var texten! YES. Tack på förhand Älskade Kärlek...

Vi ska segra

© DominiQue NVC Costa

DominiQues Multidimensionella HjärtExpedition

Första dagen - sjätte månaden

Ljusbrons år 2015 eft.Kr

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren DominiQueen med Poeter.se id #52150 innehar upphovsrätten