

Publicerad 2018-05-15 12:41 av Peter Stjerngrim

Ett media blir inte bättre än de aktörer som deltar i kommunikationen som sker genom det berörda mediat - oavsett om det är telefon, internet eller snail-mail eller ett verkligt samtal i samma rum ...

Bekännelse

Det må vara genant eller ej
men jag har valt att bara vara mig
och att inte ställa upp på rollspel med dig
eller någon annan

- såvida vi inte är överens om att det ska vara ett spel
så utgår jag från att du liksom jag
inte spelar seriös, rak och uppriktig
utan att du verkligen är det också!

Om vi inte hanterar Internet seriöst
så som vi hanterar verkliga möten
eller samtal via telefon
Vilken trovärdighet kommer då Internet
att ha i framtiden ...?

Redan nu finns det doktorsavhandlingar
som hävdar att alla ljuger på nätet
och att det allra mesta i privata konversationer
är ren lögn eller möjligen halvsanningar

Är det så vi vill att Internet ska fungera?
Är vår ovilja att ta Internet på allvar så helig
att vi är beredda att medverka till att allt vi säger och skriver
via Internet ska betraktas som icke trovärdigt?

Jag väljer att hantera Internet som jag hanterar
samtal via telefon, brev eller vid verkliga möten i samma rum!

Ty jag vill att detta media ska kunna utvecklas i en seriös riktning
med bibehållen frihet till kommunikation, publicering och informationsöverföring
- En frihet som med nuvarande trend i utvecklingen är på väg att gå förlorad!

Vill vi förlora den frihet Internet ännu ger och kan fortsätta att ge oss?

Jag vill inte det!

Jag vill bidra till att Internet utvecklas i en seriös riktning
med bibehållen frihet!

Kanske kan vi börja med att vara uppriktiga mot varandra
i vår kommunikation här på poeter.se
Men också att vi respekterar varandra genom att inte utge oss
för att vara någon annan än den vi verkligen är

Poeter.se är det i särklass bästa forum som finns för människor som tycker om att skriva och utbyta tankar
och funderingar i skriftad form . Att vi även kan lägga till fotografier och bilder till såväl texter vi skriver
som i särskilda utställningar, är något som ytterligare förstärker poeter.se som det forum som bäst möter
kreativa människors behov av ett forum där de kan få visa upp det de skapar för andra och få feed-back men
också en publik.

Ju mer seriöst det forum uppfattas av omvärlden, ju fler efterföljare kommer att uppstå inte bara här hemma
utan även utomlands.

Hur vi väljer att hantera det detta mitt flöde handlar om - får spridning långt utanför poeter.se och dess
användare och medlemmar ...

Det finns fler ställen som är seriösa - men inte som matchar det medlemsantal som poeter.se har och än
mindre den läsekrets som detta forum har!

Jag hoppas de som läser detta flöde håller med och ställer upp på att medverka till att vi alla gemensamt ser
till att hjälpas åt bibehålla ett seriöst förhållningssätt till såväl oss själva som till varandra så att vi får behålla
den frihet under ansvar som vi faktiskt ännu har kvar!

En sista tankeställare måste jag lägga till så här efter att texten varit upplagd en stund ...

- Poeter.se ger oss starkt skydd för vår copyright, dvs vårt upphovsrättsliga skydd. Eftersom en text som
blivit publicerad i ett media som når en betydande volym läsare, per automatik får ett okränkbart
upphovsrättsligt skydd!

- Om trovärdigheten och seriositeten undergrävs i för stor utsträckning kommer detta skydd att försvagas
och istället för att det blir en merit i författarskapet kan det bli till förfång för att vi ska få våra alster
publicerade i tryckt form eller på andra forum med samma grad av skydd som vi har här idag!

Tror inte någon av oss vill riskera denna eminenta förmån som poeter.se erbjuder oss till ingen eller
begränsad kostnad per år!

Publicerad tidigare här i januari 2012

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Peter Stjerngrim med Poeter.se id #2820 innehar upphovsrätten