

ÄKTENSKAPET ÄR ETT FAMILJEFÖRETAG

Ågust : När romansen är överstånden
och de små kommo in i bilden äro
älskogsleken över och äktenskapet
mellan himmel och helfvete allt mera
övergår till ett familjeföretag vars
anställda bestående av den inkomst-
indrivande fadern och den ammande
modren krävs det av dem vara pålit-
liga medarbetare för att företaget ej
gå i konkurs,vilket snart visar på att
den svartsjuka modern snart spinna
lögnväv i avkomman att vända dem
emot fadren som voro han flugan i
nätet vilken hustrun taga all näring
utur.

Så i nästa akt av äktenskapet mellan
himmel och helvetet begär lagvigda
hustru skilsmässa och får genom en
skillsmässoprocess om vårdnad av
barnen sig dessa tilldömd i enväldig
ensamrätt emedan fadern krävas på
ersättning av den legaliserade horan
vilken taga betalt i efterskott.

Modern tilldöms även i bodelning
vara den som i egenskap av vård-
nadshavare till barnen vara mera
behovsprövad till bostaden som
fadren därigenom även förlorar
efter att av hustrun blivit förtalad.

Som epilog växte så barnen upp och
bildade familj som i arvsyns släkt-
band återupprepar faderns öde som
den torterade martyrens oblida rein-
karnation av en hemsökelse från hel-
vetets förgård återgälda Evas synd i

paradiset och med en hord av Eva-
döttrar Adamssönerna falla en efter
en att betala för Evadöttrars synder.

Och det mitt herrskap är vad hennes
frigörelse gå ut på : att beröva barna-
fädren allt medan hon vilja både äta
kakan och behålla den för det är vad
jämlighet betyda för kvinnan, medan
mannen endast duga som pengaslav
och avelshingst.

-

-

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Notarius publicus: Sten Wiking med Poeter.se id #39136 innehar upphovsrätten