

Publicerad 2023-09-07 00:28 av Unmetronomic

Censurarkivet (Skeingeborg 2)

På vissa platser vibrerar luften
av ett väldigt, världsomfattande minne
där individen är en bifigur i det stora dramat
en liten röst invävd i den stora kören
med friheten kringskuren av andras öden;
där historien har agerat så kraftfullt att
platsen för alltid är förknippad med en specifik händelse -
må det vara Thermopyle eller Verdun.

Men Skeingeborg på Borgön,
borgen som danskarna byggde på gränsen mot Sverige
- bortom denna enbart vildmark -
är snarare en tillfällig hållplats
mellan det förflutna och nuet,
en plats så diskret att
Saxo Grammaticus glömde ta med den
i sitt stora verk om Danmarks historia,
och sedan förbisedd av många med honom,
raderad ur sin samtid -

likt scener censurerade ur filmer från förra seklet,
och bevarade i Censurarkivet
"för demokratisk genomsynlighets skull,"
- men åren glömde filmerna,
och blott det censurerade blev kvar,
klippta ur dess samtid
men kvar i historien, genom arkivet,
som om landet plundrats av tidens gång
och bara ytterligheterna, det anstötliga bestod

- men där arkivet kurerar
yttre minnen med en inre avsikt,
finns Skeingeborg snarare bevarat
som ett minne kurerat av glömska.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren Unmetronomic med Poeter.se id #50176 innehar upphovsrätten