

Publicerad 2008-01-20 20:52 av lodjuret/seglare

*Eller bara, konsten att vara kryptisk.*

### **Något litet om frihet III**

Frihet är förstås envars föreställning  
om vad som fritt är,  
emedan det är tämligen klart  
att få saker ha med frihet att göra.

Det sägs att kärleken  
är både fri och gratis.

Men det är en sanning med modifikation.

Det hänger ju rätt mycket på  
att en känner kärlek till och om det står  
till ens förfogande att någorlunda ägna  
sig åt att umgås med i tid och otid.

Om ens kärlek blott är förälskelse  
så blir det möjligen lättare att ha  
tillgängligt och kanske blir det inte  
så kostsamt heller att ägna sig  
åt sin passion.

Men när det kommer till kärlek  
så brukar det börjar kosta  
något litet eller stort  
ganska så omgående.

Om det är frihet att punga ut  
när en väntat sig att den friheten  
skall vara någorlunda gratis,  
då är det lätt att förväntan  
övergår i besvikelse.

Det kan kännas fritt och billigt  
att ta en promenad, men det är beroende av  
var och när promenaden tas.

Om i solskenet och ett mindre sällskap  
om kanske en tio personer,  
kan det gälla ganska bra  
eftersom få rånare visa sig på platser  
där tilltänkta offer röra sig i stim  
med en myckenhet av frihet runt omkring sig.

Om det tilltänkta offret däremot är ensam  
på promenad eller i en hop av okända,  
då kommer friheten kanske strax på skam och  
då kanske den dessutom blir tämligen kostsam.

Om föremålet för ens kärlek är en medmänniska,  
kanske en vän eller i alla fall tilltänkt vän,  
så är det högt osäkert vari frihet föreligger.

Om det är en vän jag vill känna  
betydligt närmare än vad som är vanligt  
vänner emellan så kan det plötsligt börja kosta  
både svett, tårar och betalningsmedel.

Om detta sedan kan mätas i olika grad av frihet,  
det måste få stå en smula på framtiden  
att bedöma.

Omdömet är inte alltid det som är fritt  
från fördomar, vilket betyder att när någon tid  
har förflutit det möjligen blir lättare att fälla  
någon sorts belyst insiktsfullhet  
till kommentar om detta.

Med frihet brukar nog menas,  
att individen är fri att röra sig  
i de tre dimensionerna, tala och tänka fritt  
samt att ta sig friheten att göra av  
med betalningsmedel i större

eller mindre mängd.

Oftast beroende på vilka medel individen ifråga  
ha till förfogande.

Fri att välja är också det en frihet  
som är på modet att tala om i tid och otid.

Friheten att välja är nog den som är mest  
ifrågasatt och samtidigt ofta nog framförd  
som någonting pålitligt och något  
som så att säga gör upplevelsen  
av det egna valet så mycket mera njutbart.

Friheten att välja läkare kan bero dels på  
plånbokens storlek  
(se även gärna kapitlet om kärleken  
till nästan, nästan)  
samt villigheten att avstå från likvida medel,  
i Frankrike på den gamla goda tiden  
då de tre musketörerna skulle ha levat  
om boken varit verklighet, en del av valutan  
populärt nämndes som pistoler.

Friheten att välja exempelvis läkare  
brukar begränsas icke blott  
av ett fett bankkonto.

Det kan även vara beroende av hur många  
patienter den läkare har som jag själv  
velat ha som min.

Fast å andra sidan finns det ofta  
en märklig logik även i detta hänseende.

Friheten att gå omkring i solen  
under bar himmel kan begränsas  
av andras vilja.

En vän, en eller flera fridstörare,  
regn eller annan nederbörd.

Skolgång eller arbete kan även dessa saker  
inverka negativt på personens frihet.

Så finns det ju plikter  
som familj, släkt och vänner,  
krig eller bara framkomlighetstrassel.

Den frihet som jag själv ofta begagnar mig av  
är exempelvis väntan.

I de stunder då jag väntar på något  
som ännu inte infunnit sig,  
återstår det att utnyttja tiden och den  
möjliga frihet som inte alltid begränsas  
så mye av yttre omständigheter.

Väntan innebär att jag kan tillåta mig  
att drömma, det kallas för att dagdrömma,  
en sorts frihet som bara begränsas av  
ens egen fantasi.

När bussen eller vänner anländer  
tar den friheten plötsligt slut.

Om det är ett välkommet avbrott  
tvista de lärde om.

Även de som inte gick ut skolan  
med något under till slutbetyg  
kan tryggt använda sig av sin fantasi  
utan att det begränsas eller kostar  
allt för mye.

Jag ber att få återkomma till detta  
högeligen intressanta ämne.

Men för ögonblicket måste jag dessvärre  
vila något, till förfång för en möjlig läsare,  
men så mycket mer av nöd för mig.

---

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren lodjuret/seglare med Poeter.se id #4809 innehar upphovsrätten