

It's ok, I know who you are

Monsieur - Mystique

med mycket på sin lista

hängav sig för att roa mig

eller sig själv

ty var han nyfiken på

varför jag ständigt klär mig i svart.

Dramatiken

över rödvins färgade läppar

och ögonlocken på trekvart

bedrävligt bedårande

sa han

om mig

och log lockande.

Men att ständigt

vara beredd på att bli åhörare

åt fantasifulla lögner

hindrar mig från att bli delaktig

medan han ser mig i ögonen

så jag drar mig undan

långt från honom

för att med ett tankesprång finna honom på nytt.

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren opheliavampira med Poeter.se id #21977 innehar upphovsrätten