

Publicerad 2009-06-25 22:23 av issac.a.m

Du min vackra själ...Vem var början?

Du min vackra själ..

Är diktens ursprung en dikt
eller är diktens ursprung en kvinna?
En stor fråga som förföljer mig
sedan den dagen jag började älska dig och poesin
En fråga som jag inte önskar svara på
för tolkning av vackra saker
kan lätt förgås då

Efter att gränser hängde ihop
mellan dina regioner av kvinnlighet
och mellan mina dikter
mellan utrymmet av dina ögon
utrymmet av mina papper
mellan kultur av dina bröst
kultur av mina fingrar
mellan din mascara
och bläcket som jag använder i min poesi
mellan tändning av nejlikan i ditt nattlinne
och scener av domedagen på min sängs dukar
då undrar jag
är kvinnas ursprung en dikt
eller är dikten en kvinna?

Efter att känslorna blandats
mellan doften av din kropp och
doften av mina böcker
i en cirkelform av kvittenfrukt
och i en ring av mina uttryck
mellan stränger av guld på dina fingrar
och akvatiska ornament på mina papper
mellan musiken av havet
och musiken av din härliga konsistens
mellan texterna som är skrivna av dina läppar
och texterna som är skrivna av min galenskap
blev jag mer nyfiken

om ditt ursprung är en dikt
eller om du
är diktens ursprung

Eftersom alla broar har kramat varandra
mellan dig och mitt språk
och antalet skönhets märken på din kropp
är mer än antalet av mina uttryck
Ringan av turkos som du trär på dina fingrar
blir en del av mitt alfabet
Din blodgrupp
blir en del av min blodcirkulation
så frågar jag fortfarande
är dikten en kvinna eller är det kvinnan som är en dikt

Du min vackra själ
Vem var början?
Din kvinnlighet eller kvinnlighet av uttryck?
Förmågan att skapa i din famn
eller byggnads konsten i domkyrkan?
Musiken av din midja
eller känslor av det överflödande havet?
dina händer
eller ull av katterna
dina fingrar eller smulor av sockret
din rinnande kropp efter dushen
eller festivalen av ljuset och vattnet

Du hjärtat
Vem var i början
din doft eller rosens doft
dina akvatiska röst
eller tårar av fontäner
April av dina ögon
eller April av året
arrogans av stolhet
eller arrogans av din kärlek

Jag vill inte gå djupet i poesins historia
och inte kalla dig poeternas prinsessa
för du är planterad i varje dikt

som är inskriven av poeter

Du är ansvarig för varje dikt jag textade
varje kvinna jag älskade
varje skandal jag antände
sedan jag såg dig
tills i dag...

I Guds namn älskling..
Hur flyr jag
ifrån mjölken av ditt moderskap
när dina kyssar
broderar min kropp
och
dina naglar planteras
i köttet av min poesi

Texten är utskriven från Poeter.se

Författaren issac.a.m med Poeter.se id #11568 innehar upphovsrätten